

JANVIER FEVRIER 2026 LES CONTES TRADITIONNELS

MOYENNE SECTION

LUNDI 05 Découverte d'une adaptation du conte « **Le petit chaperon rouge** » de Charles Perrault à travers un tapis à histoires.

MARDI 06 janvier

1er séance



- Le conte est raconté à partir du conte « **Le grand Méchant Loup et le petit chaperon rouge** » de **Kimiko / photographies de Margaux Duroux**

Dans cette version du petit chaperon rouge, c'est le bucheron qui ouvre le ventre du loup et sauve l'enfant et la grand-mère.

- Après lecture du conte adapté de Kimiko et la manipulation des marionnettes, je lis une seconde fois la **version originale du conte de Perrault « Le Petit chaperon rouge » illustré par Dominique Lagrula**. Les enfants manipulent à tour de rôle les personnages et racontent l'histoire collectivement. Chaque enfant peut choisir son personnage et participer à construire l'histoire (les dialogues...).
- Dépasser leur peur du loup / ne pas partir seul et ne pas parler à quelqu'un qu'on ne connaît pas...

PETITE SECTION

JEUDI 08 Découverte d'une adaptation du conte « **Les trois petits cochons** » de Charles Perrault à travers un tapis à histoires.

VENDREDI 09 JANVIER

1er séance

- Le conte est raconté à partir du conte « **Les trois petits cochons** » de **Raquel Mèndez et Helga Bansch**.
- Echange avec les enfants : apprivoiser et dépasser leur peur du loup / le loup est puni



Relecture du conte et participation des enfants

Découverte des illustrations du conte dans une **autre version de Gigi Bigot, illustré par Laura Gomez**.

MOYENNE SECTION

LUNDI 12 et Mardi 13 janvier Découverte d'une adaptation du conte « Le loup et les sept chevreaux » de Grimm

- Le conte est raconté à partir du conte adapté par Orianne Lallemand / illustré par Marianne Dubuc

2eme séance

Découvrir l'adaptation du conte par Agnès de Lestrade et les illustrations d'Hélène Convert (dernière page POP UP)

le conte est dit de façon orale par les enfants en manipulant les personnages du tapis



PETITE SECTION

JEUDI 15 et VENDREDI 16 janvier Découverte d'une adaptation du conte « Le loup et les sept chevreaux » de Grimm

- Le conte est raconté à partir du conte adapté par Orianne Lallemand / illustré par Marianne Dubuc

2ème séance

Découvrir l'adaptation du conte par Agnès de Lestrade et les illustrations d'Hélène Convert (dernière page POP UP)

le conte est dit de façon orale par les enfants en manipulant les personnages du tapis



MOYENNE SECTION

JEUDI 22 janvier Découverte d'une adaptation du conte « La Petite Poule Rousse »

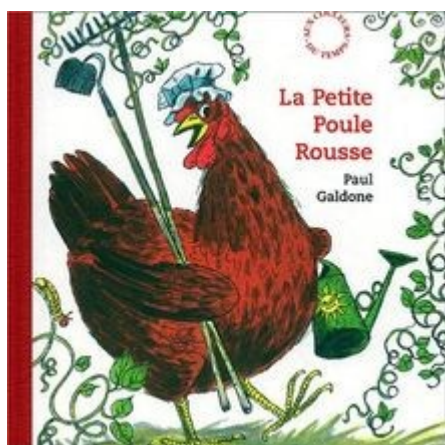
TOUS ENSEMBLE Lecture du conte traditionnel (lecture à voix haute) pour les deux groupes :

3eme séance

Conte de Paul Galdone.

- Echange avec les enfants : **Importance de prendre soin de ses amis / de les aider / de savoir tendre la main**

Découverte du tapis à histoires / les enfants sont invités à raconter l'histoire à l'aide du tapis.



PETITE SECTION

Lundi 19 janvier Découverte d'une adaptation du conte « La Petite Poule Rousse »

Mardi 20 janvier Lecture du conte traditionnel à partir du tapis à histoires

3ème séance

- Echange avec les enfants : **Importance de prendre soin de ses amis / de les aider / de savoir tendre la main**

- Découverte de l'album à toucher de Leo Timmers

Les enfants manipulent les personnages sur le tapis librement



MOYENNE SECTION

LUNDI 26 JANVIER **Conte Boucle d'Or : un conte des**

MARDI 27 JANVIER **Frères Grimm**

4^{ème} séance

Lecture du conte adapté par Marion

Billet (illustration sans

Texte / texte au dos)

Découverte de l'album « Boucle

D'or » de Sonia Chaine / illustré

Avec des formes géométriques par

Adrien Pichelin

Raconter l'histoire grâce aux formes

Représentant les personnages du

Conte.



MOYENNE SECTION

JEUDI 29 JANVIER

VENDREDI 30 JANVIER

5^{ème} séance

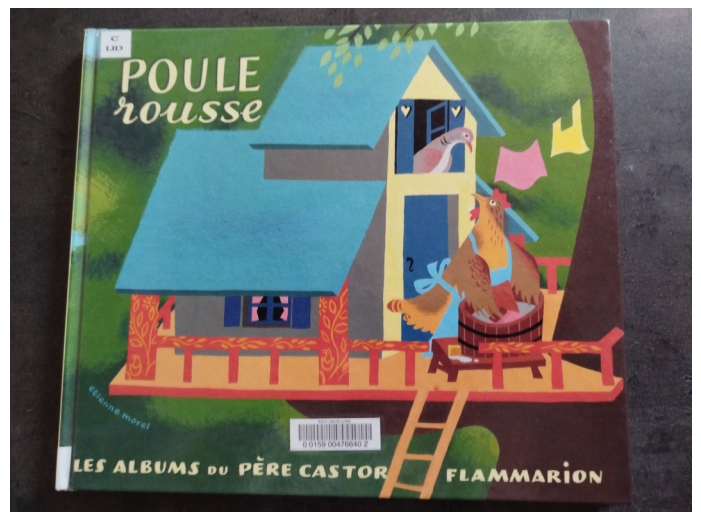
POULE ROUSSE (les albums du Père Castor)

d'après le conte de Lida / illustré par

Etienne Morel

Plusieurs personnages : Poule Rousse, la Tourterelle
et le renard / renarde

Echange autour du conte / chronologie / personnages



MOYENNE SECTION

LUNDI 02 février et Se remémorer les différents contes lus dans la période.

MARDI 03 février Découvrir le conte de **Pierre et le Loup de Prokofiev**

6^{ème} séance



Similitude Pierre et le loup et autres contes lus dans la période :

- avec le conte « Poule Rousse » la tourterelle / versus l'oiseau fait diversion
- Courage du personnage (Pierre / Tourterelle)
- imprudence (Petit garçon) / Petit Chaperon Rouge

Le loup est puni / Pierre et le Loup : le loup est emmené dans un zoo

Chaque personnage est associé à un instrument de musique (conte musical) / donner envie d'écouter le conte avec la version instrumentale.

PETITE SECTION

JEUDI 05 février et Conte Boucle d'Or : un conte des
VENDREDI 06 février Frères Grimm

4^{ème} séance

Lecture du conte adapté par Marion Billet (illustration sans Texte / texte au dos)

Apprécier les illustrations / les couleurs

Notion de grandeur (petit / moyen / grand)

